

DTG nyomtatás 100% pamutra nyomtatási sorrend, illetve mit miért alkalmazunk.

Színes pólóra:

- előkezelés
- hő alagút
- vasalás
- fehér alányomás
- color nyomás
- hő alagút végső szárítás

Színes póló esetén NINCS más lehetőség.

Fehér pólóra előkezelve:

- előkezelés
- hő alagút
- vasalás
- color nyomás
- hő alagút végső szárítás

Így a nyomat vasalás után is
MEGŐRZI AZ ÉLÉNK SZÍNÉT
viszont az előkezelés picit
költségesebbé teszi a végeredményt.
MI EZT A MEGOLDÁST Ajánljuk.

Fehér pólóra előkezelés nélkül:

- color nyomás
- hő alagút vagy vasalás végső szárítás

Az első mosás után a nyomat 30%-ban megfakul.

Van-e szükség a fehér póló esetében fehér alányomásra?

Csak abban az esetben kell, ha a grafika tartalmaz olyan fehér részeket ami pluszban feldobja a végeredményt. Ilyen lehet egy színes logó 3-4mm fehér körvonallal, ami a végső nyomatot, mint design elem esetleg jobban kiemeli a pólón. Személy szerint nem javasolnám, mert jóval megemeli a költségeket, és a nyomat tartósságát lerontja.